

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
города Кирсанова Тамбовской области

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
И. А. Алаторцева

(подпись)
«31» августа 2017 года

Рассмотрена на заседании
педагогического совета школы от
31.08.2017 г. протокол №1

«Утверждаю»
Директор школы
С. Ю. Волынкина

(подпись)
«31» августа 2017 года
Приказ №164 от 31.08.2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы общеобразовательной направленности
для детей 4-5 лет

2017 год

**Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет
2017 – 2018 учебный год**

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.
3. Социально-коммуникативное развитие.
4. Познавательное развитие.
5. Речевое развитие.
6. Художественно-эстетическое развитие.
7. Организация воспитательно-образовательного процесса на прогулке.
8. Перспективное планирование.
9. Работа с родителями.
10. Список литературы

Пояснительная записка

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

•соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка¹.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагогом, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования по образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа составлена в виде развернутого перспективного планирования на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Игра становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия.

Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливает необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

1. время приема пищи;
2. укладывание на дневной сон;
3. общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

**Режим дня
холодный период**

| Режимные моменты | Время |
|---|--------------|
| Прием детей, игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические мероприятия, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игровая деятельность, подготовка к занимательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Организация совместной деятельности по основным образовательным областям | 9.00-9.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 9.50-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-11.45 |
| Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические мероприятия | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Спокойные игры, Чтение художественной литературы, подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, культурно-гигиенические мероприятия | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Кружковая работа, досуги, развлечения, самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы | 15.40-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.15-17.30 |

**Режим дня
теплый период**

| Режимные моменты | Время |
|---|--------------|
| Прием детей на участке детского сада, игровая деятельность, утренняя гимнастика, взаимодействие педагогов с семьями воспитанников | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические мероприятия, | 8.30-8.50 |

| | |
|---|-------------|
| завтрак | |
| Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку, занимательная деятельность, прогулка, игры, наблюдения, труд в природе, индивидуальная работа | 8.50-11.40 |
| Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические мероприятия | 11.40-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, культурно-гигиенические мероприятия | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Досуги, развлечения, самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы | 15.40-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.10-17.30 |

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

| Виды организованной деятельности | Количество |
|---|-------------------------------|
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира. | 1 1 1 |
| Речевое развитие. Развитие речи. | 1 |
| Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация. Музыка. | 1 1/1 (чередуются) 2 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | 3 |
| Социально – коммуникативное развитие (в ходе интеграции) | |
| Общее количество | 10 |

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Пояснительная записка

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе,

включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме.

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду.

Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

В конце года дети могут:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

Комплексно-тематическое планирование

| Содержание деятельности | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| Сентябрь | | |
| 1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности). 3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. 4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок) | <i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра. <i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми | Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам |
| Октябрь | | |

| | | |
|--|---|---|
| <p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой ком-нате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p> | <p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p> | <p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p> |
| Ноябрь | | |
| <p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p> | <p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p> | <p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p> |
| Декабрь | | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p> | <p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p> | <p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p> |
| Январь | | |
| <p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p> | <p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p> | <p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p> |
| Февраль | | |
| <p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p> | <p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p> | <p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры</p> |
| Март | | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p> | <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p> | <p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p> |
| Апрель | | |
| <p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке</p> | <p><i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p> | <p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения</p> |
| Май | | |
| <p>1. Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями.</p> <p>3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p> | <p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p> | <p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p> |

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

К концу года дети могут:

- владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;
- знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

В конце года **ребенок средней группы может знать:**

- Низкий уровень. Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; умеет ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.
- Средний уровень. Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге. Знает составные части

транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.

• **Высокий уровень.** Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, настоящем и будущем. Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья - это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину

| Месяц | Неделя | Содержание организованной образовательной деятельности | Целевые ориентиры | Обеспечение интеграции направлений |
|----------|------------------------------|---|---|---|
| Сентябрь | 1 | Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект) | <i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». <i>Чтение:</i> прочитайте и выучите стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке | Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке |
| | | Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора | | |
| | 2 | Тема: «Источники опасности дома» | | |
| | | Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту | | |
| 3 | Тема: «Открытое окно» | Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта | | |
| | Тема: «Обманчивая внешность» | | Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03 | |
| 4 | Тема: «Обманчивая внешность» | Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03 | | |
| | Тема: «Обманчивая внешность» | | Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03 | |
| Октябрь | 1 | Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д. | | <i>Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие.</i> :организовать экскурсию по улице микрорайона; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | <p>Тема: «Неожиданная встреча» Объяснить правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03</p> | <p>: учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми</p> | <p>собом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях</p> |
| 3 | <p>Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»</p> | <p><i>Социально – коммуникативное развитие.</i>: проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть». <i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Мирасовой.</p> | <p>Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна</p> |
| 4 | <p>Тема: «Если хочешь быть здоров» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье</p> | <p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах». <i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы</p> | |

| | | | | |
|--------|---|--|--|---|
| Ноябрь | 1 | <p>Тема: «Три цвета светофора».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов.</p> <p>Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p> | <p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей.</p> | <p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека</p> |
| | 2 | <p>Тема: «Путешествие по городу».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения»</p> <p>Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p> | <p><i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».</p> <p><i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе».</p> | |
| | 3 | <p>Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем...»</p> <p>Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте</p> | <p><i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».</p> | |
| | 4 | <p>Тема: «Строение человека»</p> <p>Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)</p> | <p><i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».</p> <p><i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека</p> | |

| | | | | |
|---------|---|---|--|---|
| Декабрь | 1 | Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания | <i>Интеграция. Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет «Скорая». | Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение |
| | 2 | Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора | <i>Чтение:</i> прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. <i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице». | |
| | 3 | Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями | <i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня» | |
| | 4 | Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения | | |
| Январь | 1 | Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге | <i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик». | Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время |
| | 2 | Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций | <i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словооб- | |

| | | | | |
|---------|---|--|--|---|
| | 3 | Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним | разованию (словарик ПДД). <i>Чтение:</i> прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный». <i>Социализация:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». <i>Социально - коммуникативное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда | наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет |
| | 4 | Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал | | |
| Февраль | 1 | Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора | <i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». <i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток» | Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений |

| | | | | |
|------|---|---|--|--|
| | 2 | Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков | | |
| | 3 | Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</i> Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике | | |
| | 4 | Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города | | |
| Март | 1 | Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра «Кто самый грамотный пешеход»</i> Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке | <i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрестке» | Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего |
| | 2 | Тема: «Виды транспорта». <i>Игра «Выставка машин»</i> Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним | | |

| | | | | |
|--------|---|--|---|--|
| | 3 | Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков | | |
| | 4 | Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике | | |
| Апрель | 1 | Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду | <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. <i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу».</p> <p><i>Художественное творчество:</i> конструирование на тему «Моя родная улица».</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор».</p> <p><i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека</p> | Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке |

| | | |
|---|---|--|
| 2 | <p>Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков</p> | |
| 3 | <p>Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара</p> | |
| 4 | <p>Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу</p> | |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| Май | 1 | <p>Тема: «Пешеход на дороге».</p> <p><i>Дидактическая игра «Собери светофор»</i></p> <p>Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов</p> | <p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками» экскурсии по улице микрорайона. <i>Физическая культура:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке. <i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей. <i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. <i>Чтение:</i> прочитайте и перескажите стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»</p> <p><i>Интеграция образовательных областей и направлений.</i></p> | <p>Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием</p> |
| | 2 | <p>Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности».</p> <p><i>Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»</i></p> <p>Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона</p> | | |
| | 3 | <p>Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»</p> <p>Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях</p> | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 4 | Тема: «Моё поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»</i> Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке | | |
|---|--|--|--|

Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП)

Пояснительная записка

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

К концу года дети пяти лет могут:

- различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- различать левую и правую руки;
- определять части суток.

| Время проведения | Тема и цель занятия 1-й недели | | Тема и цели занятия 2-й недели | Тема и цели занятия 3-й недели | Тема и цели занятия 4-й недели | Обеспечение интеграции направлений) | Целевые ориентиры |
|------------------|--------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| Сентябрь | Тема | Адаптационный период | Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1 | Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2 | Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3 | <i>Познание:</i> формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <i>Коммуникация:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные | Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе |
| | Цели | Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.) | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа | Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь) | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире -уже | | |
| окт яб | Тема | деятельность № 1 | деятельность № 2 | деятельность № 3 | деятельность № 4 | <i>Чтение:</i> | Эмоционально |

| | | | | | | |
|------|---|---|--|--|---|--|
| Цели | <p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать две группы предметов, разных по форме; - называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); - использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий ориентации в пространстве. <p>Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже.</p> | <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево - направо, слева - справа</p> | <p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку;</p> <p>согласовывать их в роде, числе и падеже.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте).</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности</p> | <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно обозначать итоговое число; - осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). -развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа | <p>закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя».</p> <p><i>Познание:</i> учить определять пространственные направления, используя систему отсчёта.</p> <p><i>Физическая культура:</i> в двигательном режиме закреплять понятия «вверх-внизу», «слева-справа»</p> | <p>воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей;</p> <p>владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже;</p> <p>проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений;</p> <p>умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p> |
|------|---|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|---------------|------|------------------|------------------|------------------|------------------|---------------|-----------------|
| П оя бр | Тема | деятельность № 1 | деятельность № 2 | деятельность № 3 | деятельность № 4 | Коммуникация: | Владеет умением |
|---------------|------|------------------|------------------|------------------|------------------|---------------|-----------------|

| | | | | | | | |
|--|------|---|---|---|---|--|---|
| | Цели | <p>Закреплять умение считать в пределах 3.</p> <p>Познакомить с порядковым значением числа.</p> <p>Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы.</p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом</p> | <p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником</p> | <p>Закреплять умение считать в пределах 4.</p> <p>Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно</p> | <p>Познакомить с образованием числа 5.</p> <p>Учить считать в пределах 5.</p> <p>Закреплять представление о последовательности частей суток.</p> <p>Развивать воображение, наблюдательность</p> | <p>формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними. <i>Музыка:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»</p> | <p>составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)</p> |
|--|------|---|---|---|---|--|---|

| | | | | | | | |
|---------|------|------------------|--------------------|------------------|------------------|--|--|
| Декабрь | Тема | деятельность № 1 | \ деятельность № 2 | деятельность № 3 | деятельность № 4 | <i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ-описание | Умеет использовать в речи прилагательные |
|---------|------|------------------|--------------------|------------------|------------------|--|--|

| | | | | | | |
|------|---|---|---|--|---|--|
| Цели | <p>Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); - обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади</p> | <p>Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5.</p> <p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. <p>Способствовать формированию представлений о количественных отношениях</p> | <p>Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5).</p> <p>Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение.</p> <p>Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов</p> | <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять представления о цилиндре.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о последовательности частей суток; - умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей | <p>по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади».</p> <p><i>Физическая культура:</i></p> <p>закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре</p> | <p>и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр</p> |
|------|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|----------|------|------------------|------------------|------------------|------------------|---------|-----------------|
| ва рь | Тема | деятельность № 1 | деятельность № 2 | деятельность № 3 | деятельность № 4 | Чтение: | Владеет навыком |
|----------|------|------------------|------------------|------------------|------------------|---------|-----------------|

| | | | | | | |
|------|---|---|--|---|---|--|
| Цели | <p>Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко - близко. Развивать внимание, память, мышление. Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях</p> | <p>Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко - близко. Учить: - сравнивать три предмета по величине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий</p> | <p>Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой</p> | <p>Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению</p> | <p>формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». <i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени</p> | <p>самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно придумывать условие игры, используя понятия «далеко-близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников</p> |
|------|---|---|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|----------|------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------------|------------------|
| ур ал | Тема | деятельность № 1 | деятельность № 2 | деятельность № 3 | деятельность № 4 | Художествен- | Умеет составлять |
|----------|------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------------|------------------|

| | | | | | | |
|------|---|--|--|---|--|---|
| Цели | <p>Закреплять представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать 3 предмета по ширине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий | <p>Учить считать различные движения в пределах 3.</p> <p>Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности</p> | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; - двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). <p>Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях</p> | <p>Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5.</p> <p>Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности</p> | <p><i>ное творчество:</i></p> <p>учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».</p> <p><i>Физическая культура:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений</p> | <p>небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов <i>вчера, сегодня, завтра;</i> умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет, объединяя 3-4 предмета; выполняет команды «вперёд, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений</p> |
|------|---|--|--|---|--|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|------|------------------|------------------|------------------|------------------|---------|-------|
| Мар | Т | Тема | деятельность № 1 | деятельность № 2 | деятельность № 3 | деятельность № 4 | Чтение: | Умеет |
|-----|---|------|------------------|------------------|------------------|------------------|---------|-------|

| | | | | | | | |
|--------|------|--|--|--|--|--|---|
| | Цели | Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький | Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром | закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросёнка». <i>Художественное творчество</i> : изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы | использовать в речи слова, обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами |
| апрель | Тема | деятельность № 1 | деятельность № 2 | деятельность № 3 | деятельность № 4 | <i>Социализация</i> : формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». <i>Физическая культура</i> : проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентированию в пространстве | Владеет умением согласовывать действия с детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт «четыре» |
| | Цели | Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток | Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами | | |

| | | | | | | | |
|-----|------|--|--|--|---|--|--|
| Май | Тема | деятельность № 1 Количество и счет | деятельность № 2 Величина | деятельность № 3. Сходства и различия геометрических фигур | деятельность № 4. Ориентировка в пространстве, во времени | <i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию | Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата |
| | Цели | Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений | Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец | У п р а ж н я т ь в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник | Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко-близко». Формировать: - обобщенное представление о сутках; - опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; - навык дифференциации предметов | с использованием геометрических фигур. <i>Физическая культура:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт | |

Образовательная деятельность «Познавательное развитие» (ФЦКМ)

Пояснительная записка

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представления о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли

и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
- рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
- знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- рассказать о сезонных изменениях природы.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;

- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

В конце года дети могут:

- самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Комплексно-тематическое планирование

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|-----------------|--|---|---|---|
| Сентябрь | <p>«Мы живем в городе» Закреплять и расширять знания детей о городе; учить сопоставлять, сравнивать, делать выводы; развивать любознательность, речь; воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу. С.90</p> | <p>«Прогулка по городу» Уточнять и расширять знания детей о транспорте; развивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; приучать к культуре поведения в транспорте. С.92</p> | <p>«Улица полна неожиданностей» Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья. С.95</p> | <p>«Едем в гости» Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. С.97</p> |
| Октябрь | <p>«Какие мы» Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу. С.98</p> | <p>«Какие мы» (продолжение) Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом; развивать речь; уточнить знания детей о частях лица и их названиях. С.102</p> | <p>«Домашние животные города» Закреплять знания детей о домашних животных; развивать умение выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать гуманное отношение к ним. С.104</p> | <p>«Осень золото роняет» Расширить представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их; уточнить представления детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений; воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. С.107</p> |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--|
| <p>Ноябрь</p> | <p>«В лес за грибами и ягодами» Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей; познакомить с некоторыми свойствами древесины; расширять представления детей о грибах и ягодах; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира. С.113</p> | <p>«Как животные к зиме готовятся» Расширить представления детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц осенью; воспитывать любознательность. С.119</p> | <p>«И снова в городе» Совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовым признакам; воспитывать вежливость и доброжелательное отношение к окружающим; развивать речь. С.124</p> | <p>«Откуда овощи в магазине» Расширять представления детей об овощах; учить различать их по внешнему виду; учить устанавливать причинно – следственные связи на примере образования плода. С.125</p> |
| <p>Декабрь</p> | <p>«Фрукты на прилавках магазинов» Расширить представление детей о фруктах и садовых ягодах; продолжать учить различать их по внешнему виду; продолжать учить устанавливать причинно – следственные связи на примере образования плода. С.129</p> | <p>«Что для чего» Расширить представление детей об овощах и фруктах, как о продуктах питания; учить узнавать их, используя различные анализаторы. С.134</p> | <p>«Откуда хлеб пришел!» Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу. С.136</p> | <p>«Все работы хороши...» Уточнить и расширить представления детей о профессиях людей; воспитывать уважение к людям любых профессий. С.138</p> |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|--|--|
| <p>Январь</p> | <p>«Зима в городе» Расширить представления детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно; учить анализировать, сравнивать, делать выводы; развивать способность к наблюдению; развивать речь. С.142</p> | <p>«Поет зима – аукает, мохнатый лес баюкает...» Познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе. С.145</p> | <p>«Лесные обитатели – звери» Дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить анализировать, делать выводы; развивать речь. С.147</p> | <p>«Обитатели скотного двора» Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села, об их назначении и пользе для человека; воспитывать любознательность. С.152</p> |
| <p>Февраль</p> | <p>«О тех, кто умеет летать (птицы)» Уточнить и расширить представления детей о птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. С.156</p> | <p>«Обитатели птичника» Уточнить и расширить представления детей о домашних птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. С.158</p> | <p>«Обитатели воды – рыбы» Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи. С.162</p> | <p>«Мы едем в зоопарк» Обобщить и систематизировать представления детей о животных в нашей и других странах; воспитывать культуру поведения. С.165</p> |

| | | | | |
|----------------------|--|---|---|--|
| <p>Март</p> | <p>«Весенний праздник – День защитника отечества» Напомнить детям о том, как много разных профессий на свете, и среди них – военные; рассказать о пограничниках, танкистах, летчиках, о тех, кто защищает Родину. С.167</p> | <p>«Весенний праздник – 8 Марта» Рассказать детям о бабушках и мамах, о том, как нелегко им приходится на работе и дома, о необходимости помогать им и заботиться о них всегда. С.167</p> | <p>«В окно повеяло весной...» Расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной; воспитывать любознательность. С.167</p> | <p>«Весеннее пробуждение природы» Расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; закреплять знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе. С.171</p> |
| <p>Апрель</p> | <p>«Шестиногие малыши» Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное отношение ко всему живому. С.174</p> | <p>«Времена года» Закреплять представления детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи. С.178</p> | <p>«Весной в деревне» Расширить представление детей о жизни домашних животных весной о труде людей в селе в весеннее время; развивать речь детей. С.180</p> | <p>«Посади дерево» Объяснить детям, почему важно, чтобы вокруг было много зеленых насаждений; дать представления о роли растений в жизни человека; вызвать желание сажать и растить деревья. С.12 (2)</p> |

| | | | | |
|-------------------|---|--|---|---|
| <p>Май</p> | <p>«Ручейки и озера» Дать представление о значении родников и других источников чистой воды для всего живого на земле; познакомить с традиционным добрым отношением людей к родникам; учить понимать, что чистая вода – это бесценный дар природы, который нужно бережно сохранять. С.25 (2)</p> | <p>«Берегите воду» Учить детей беречь водопроводную воду; объяснить, что для получения чистой воды людям приходится затрачивать много сил и средств; научить детей не лить воду без нужды и плотно закрывать водопроводный кран. С.21 (2)</p> | <p>«Зайчик в беде» Учить детей доброте; вызвать активное сочувствие к больному зайчику, желание помочь, радоваться и получать удовольствие от возможности оказать посильную помощь тому, кто в ней нуждается. С.29 (2)</p> | <p>«Смелые пожарные» Объяснить детям, как опасно разводить без взрослых костры и играть с огнем, какой большой бедой это может обернуться; научить, как должны вести себя дети в случае пожара. С.35 (2)</p> |
|-------------------|---|--|---|---|

Образовательная деятельность «Речевое развитие»

Пояснительная записка

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

-развитие свободного общения с детьми и взрослыми;

-развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи².

К концу года дети средней группы могут:

- значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница);
- осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
- активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Комплексно-тематическое планирование

| Ме- сяц | Тема и цели детско- взрослого взаимодействия 1-й недели | | Тема и цели 2-й недели | Тема и цели 3-й недели | Тема и цели 4-й недели | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
|------------|--|---|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--|----------------------|
| I | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |

| Ме- сяц | Тема и цели детско- взрослого взаимодействия 1-й недели | | Тема и цели 2-й недели | Тема и цели 3-й недели | Тема и цели 4-й недели | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
|--------------|--|------------------------------|--|---------------------------|------------------------------|--|------------------------------------|
| Сентяб рь | Тем а | Рассказывание об игрушках | Рассказывание по картине «Кошка с котятками» | Описание игрушек | Рассказывание об игрушках | <i>Чтение:</i> формировать умение находить | Владеет умением определять и |

| Месяц | Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели | | Тема и цели 2-й недели | Тема и цели 3-й недели | Тема и цели 4-й недели | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
|-------|--|---|---|--|---|--|---|
| | Цели | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; - правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками; - вслушиваться в звучание слов. <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], - представления о значении терминов «слово», «звук» | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; - соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения; - произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи.</p> <p>Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']</p> | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять описание игрушки; - называть характерные признаки и действия; - составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно). <p>Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно с ними совершать</p> | <p>в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить названия домашних животных и их детёнышей.</p> <p><i>Музыка интеграция):</i> учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.</p> | <p>называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки.</p> <p>Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно.</p> <p>Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать</p> |

| Месяц | Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели | | Тема и цели 2-й недели | Тема и цели 3-й недели | Тема и цели 4-й недели | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
|---------|--|---------------------------------|---|--|--|--|--|
| октябрь | Тема | Рассказывание по набору игрушек | Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя) | Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге | Рассказывание об игрушках. <i>Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку»</i> | <i>Интеграция речевого развития со смежными образовательными</i> | Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. |

| Ме- сяц | Тема и цели детско- взрослого взаимодействия 1-й недели | Тема и цели 2-й недели | Тема и цели 3-й недели | Тема и цели 4-й недели | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
|------------|---|--|---|---|--|---|
| | Цели Закреплять правиль- ное произношение изолированного звука [з]. Учить различать на слух разные интонации, поль- зоваться ими в соответствии с содержанием высказывания | Учить: - пересказывать корот- кую сказку, вырази- тельно передавать диа- логи персонажей; - пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных | Развивать навыки диалогической речи, об- щения в парах друг с другом (со сверстника-ми), со взрослым. Учить: - самостоятельно зада- вать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи ин- тонацию удивления, ра- дости, вопроса; - вслушиваться в звучание - выделять в словах за- данный звук | Учить: - описывать предмет, не называя его; - задавать вопросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи | <i>областями.</i> <i>Чтение:</i> учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние. Учить понимать и слышать инто- нацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству | Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему |

| Ме- сяц | Тема и цели детско- взрослого взаимодействия 1-й недели | | Тема и цели 2-й недели | Тема и цели 3-й недели | Тема и цели 4-й недели | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
|--------------|--|---|---|---|--|---|---|
| ноябрь | Тема | Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</i> | Рассказывание по картинке «Собака со щенятами» | Описание игрушки | Описание и сравнение кукол | <i>Речевое развитие (в интеграции):</i> учить правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении. <i>Музыка:</i> формировать навык регу- лирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова | Владеет на- выком само- стоятельных сенсорно- моторных дей- ствий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии |
| | Цели | Учить: - высказываться на тему личного опыта, предложен-ную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель» | Побуждать к составле-нию небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять ко- роткий рассказ на тему из личного опыта | Учить: - составлять короткий описательный рассказ по игрушке; - слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; - правильно регулиро- вать тембр голоса; - вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию | Учить: - описывать и сравни- вать кукол; - правильно называть наиболее характерные описательные призна- ки; - строить законченные предложения. Закреплять пред- ставления о понятии «мебель». Развивать навыки выразительной речи | | |
| Декаб- рь | Тема | Описание одежды | Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» | Рассказывание по набору игрушек | Рассказывание по кар- тине «Таня не боится мороза» | <i>Речевое развитие (в интеграции)</i> | Владеет на- выком ролевого поведения и |

| Ме- сяц | Тема и цели детско- взрослого взаимодействия 1-й недели | | Тема и цели 2-й недели | Тема и цели 3-й недели | Тема и цели 4-й недели | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
|------------|--|---|--|---|---|---|---|
| | Цел и | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать зимнюю одежду; - правильно называть предметы зимней одежды; - выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; - подбирать слова на заданный звук. <p>Формировать представление о назначении зимней одежды.</p> <p>Закреплять понятие «одежда»</p> | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; - самостоятельно подбирать слова со звуком [с] | <p>Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек.</p> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять звук [ж] в словах; - произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; - правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; - выделять звуки в слове; - подбирать слова на заданный звук | <p><i>Чтение:</i></p> <p>формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного, учить инсценировать отрывки рассказа.</p> <p>Объяснять понятие «одежда», рассказывать о её назначении.</p> <p><i>Музыка:</i></p> <p>объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие</p> | <p>перевоплощения в персонажах произведения.</p> <p>Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук.</p> <p>Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--------|------|--|--|---|---|--|---|
| Январь | Тема | Рассказывание по набору игрушек. <i>Дидактическая игра «Похвалялись звери»</i> | Описание внешнего вида друг друга | Рассказывание по набору предметов | Сравнение предметных картинок | <i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Чтение:</i> учить правильно понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки. <i>Познание:</i> учить сравнивать предметы по величине, цвету. <i>Социализация:</i> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности | Умеет самостоятельно придумывать загадки на заданную тему. Знает названия предметов одежды, дифференцирует их с названиями предметов посуды. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения |
| | Цели | Учить: - составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем; - понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; - выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями | Учить: - составлять описания внешнего вида и предметов одежды друг друга. Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности | Упражнять: - в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; - в образовании названий посуды. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно произносить звук [ч']; - отчетливо проговаривать слова с этим звуком | Учить: - сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; - подбирать слова, сходные и различные по звучанию | | |

| | | | | | | | |
|---------|------|-------------------|---|------------------------------|--|--|--|
| Февраль | Тема | Описание картинок | Рассказывание по картине «Мама моет посуду» | Описание предметных картинок | Описание овощей. Опреление овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек» | <i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Физическая культура:</i> развивать мелкую моторику при определении названий | Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположе |
|---------|------|-------------------|---|------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|----------|--|---|---|--|---|--|
| | Цел и | Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [щ']; - выделять звук [щ'] в словах | Учить: - составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - произношение звука [щ']; - представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности | Учить: - составлять описание картины; - называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; - давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - навык произношения звука [щ']; - умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить выделять звук в словах | Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи | овощей на ощупь. <i>Здоровье:</i> учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока | -ние предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначение; знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна |
|--|----------|--|---|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|------|------|------------------------------|--|--|---------------------------------|--|---|
| Март | Тема | Описание предметов и игрушек | Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» | Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок | Рассказывание по картине «Куры» | <i>Чтение:</i> учить запоминать текст прочитанного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное. | Знает название предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет |
| | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|------|---|---|--|--|---|--|
| | Цели | <p>Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; - четкому и правильному произношению звуков [л], [л']; - выделять на слух звуки [л], [л'] в словах; - подбирать слова со звуком [л] или [л']. Закреплять умение: - подчеркнуто произносить звук в слове; - различать на слух | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказывать близко к содержанию текст рас сказа Н. Калининой «Помощники»; - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа то-варищей. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение образовывать слова-названия предме-тов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некото-рых названий; - представления о звуковом составе слова, об определенной после-довательности звуков. <p>Учить самостоятель-но подбирать слова со звуками [с], [ш] в</p> | <p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать предметы; - определять и называть первый звук в слове. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу</i> - <i>хочет</i>, <i>хотим</i> — <i>хотят</i>); - в умении выполнять артикуляционную гимна-стику. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; - умения интонационно выделять заданный звук в слове; - подбирать слова на за-данный звук. Учить: - выделять звуки [л], [л'] в речи; - правильно пользоваться | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять короткий рассказ по картине «Куры»; - сравнивать петуха, курицу и цыплят. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; - представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом | <p><i>Социализация:</i></p> <p>учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей.</p> <p><i>Познание:</i></p> <p>учить правильно определять положение предметов в пространстве.</p> <p><i>Музыка:</i></p> <p>формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определённые слова</p> | <p>определять их положение в пространстве по отношению к себе. Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников; проявляет инициативу в оказании помощи товарищам</p> |
|--|------|---|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--------|------|---|---|--|--|--|--|
| | | твердые и мягкие согласные звуки; - определять первый звук в слове | на- чале, середине, конце слов | вопросительной и утвер- дительной интонациями; - выделять голосом определенные слова | | | |
| Апрель | Тема | Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук | Рассказывание об игрушках. <i>Дидактические игры</i> «Узнай по описанию», «Чего не стало?» | Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек» | Описание игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Что изменилось?» | <i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Познание:</i> развитие сенсорных | Владеет умением формировать обобщающие понятия: овощи, |

| | | | | | | |
|------|---|--|---|---|--|---|
| Цели | <p>Продолжать формирование навыков связной речи.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать нужные по смыслу слова; - четко и правильно произносить звуки [p], [p']; - подбирать слова с этими звуками; - внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. <p>Закреплять усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель.</p> <p>Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями.</p> <p>Развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и называть первый звук в слове; - подбирать слова на заданный звук | <p>Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о том, что слова звучат; - состоят из звуков; - звуки в слове разные; <p>- умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем</p> | <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слышать звуки [p], [p'] в словах; - подбирать слова с этими звуками; - четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками [p], [p']; - произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. <p>Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в произношении звуков М, [p']; - составлении описания предмета; - рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета | <p>Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков.</p> <p>Учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных. Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида.</p> <p>Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова</p> | <p>эталонных при определении предметов на ощупь.</p> <p><i>Музыка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; - четко произносить фразы в разном темпе. <p><i>Познание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить определять цвет, размер и назначение группы предметов | <p>одежда, мебель.</p> <p>Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение.</p> <p>Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей</p> |
|------|---|--|---|---|--|---|

| | | | | | | | |
|-----|------|--|--|--|---|--|--|
| Май | Тема | Рассматривание и описание картинок, иллюстраций | Беседа о домашних животных. <i>Дидактическая игра «Назови правильно»</i> | Беседа о транспорте | Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | <i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Чтение:</i> | Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастик. Умеет правильно употреблять в речи предлоги. Умеет чётко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью |
| | Цели | Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог <i>из</i> | Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учить правильно произнесению названия детенышей домашних животных | Обогатить и уточнить: - представления о транспорте; - понимание общественной значимости труда шофера, водителя | Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке | учить эмоциональному прочтению сказки, интонационно выделять речь персонажей; учить определять основные части сказки и пересказывать их. <i>Музыка:</i> учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться | |

Чтение художественной литературы.

Пояснительная записка

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу года дети средней группы могут:

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки

водящего;

- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки;

• дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?».

Комплексно-тематическое планирование

| Месяц | Тема 1-й, 2-й недель | | Тема 3-й, 4-й недель | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
|-------|----------------------|---|----------------------|------------------------------------|-------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

| | | | | | |
|----------|------|--|--|---|---|
| Сентябрь | Тема | К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание) | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание) | <i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения. <i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения | Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения |
| | Цели | Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговороки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки | Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение | | |

| | | | | | |
|---------|------|---|--|---|---|
| Октябрь | Тема | В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание) | Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение) | <i>Речевое развитие в интеграции:</i> формировать умение переказа наиболее выразительного отрывка сказки. <i>Музыка:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении | Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям |
| | Цели | Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки | Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки | | |

| | | | | | |
|---------|------|--|---|---|---|
| Ноябрь | Тема | В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание) | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение) | <i>Речевое развитие в интеграции.</i> <i>Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения | Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный) |
| | Цели | Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы | Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов | | |
| Декабрь | Тема | В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание) | Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание) | | Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки |

| | | | | | |
|--------|------|---|---|---|---|
| | Цели | Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи | Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи | | |
| Январь | Тема | Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание) | М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание) | <i>Речевое развитие в интеграции:</i> использовать пословицы, поговорки, сравнительные обороты <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе | Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать своё название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания |
| | Цели | Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке | Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи | | |

| | | | | | |
|---------|------|--|--|--|---|
| Февраль | Тема | С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание) | «Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание) | <i>Коммуникация:</i> формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки | Владеет навыком выразительного чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный, нарядный) |
| | Цели | Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности | Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке | | |
| Март | Тема | С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание) | К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение) | <i>Труд:</i> на примере героев произведений | Умеет убеждать и объяснять при согласовании |

| | | | | | |
|--------|------|--|--|---|---|
| | Цели | Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи | Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи. Воспитывать трудолюбие, аккуратность | воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место | совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный) |
| Апрель | Тема | Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание) | «Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание) | <i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественно е творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки | Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек |
| | Цели | Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки | Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи | | |
| Май | Тема | Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание) | Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение) | <i>Коммуникация:</i> формировать | Умеет употреблять в речи об- |

| | | | | |
|------|---|---|--|---|
| Цели | Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи | Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи | навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки | разные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями |
|------|---|---|--|---|

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Пояснительная записка

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.
- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

В лепке

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Пояснительная записка к разделу «Развитие продуктивной деятельности: конструирование»

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже

в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование..

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

Целевые ориентиры по конструированию к концу пятого года:

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;
- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);
- дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);
- развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
- дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
- развивается творчество, изобретательство;
- формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;
- учатся мастерить элементарные игрушки оригами;
- упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
- учатся пользоваться ножницами, клеем;
- развивается деловое и игровое общение детей;
- дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

Комплексно-тематическое планирование

| Вид деятельности | Тема и цели деятельности | | | | Обеспечение интеграции направлений |
|------------------|--------------------------|------------|------------|------------|------------------------------------|
| | 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| | | | | | |

Сентябрь

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования

| | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|--|
| Рисование | Нарисуй картинку про лето | Цветные шары (круглой и овальной формы) | Красивые цветы | На яблоне поспели яблоки | Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. |
| | Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка | Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения | Учить передавать особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ | Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ |
| Лепка | Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы») | Большие и маленькие морковки | Огурец и свекла | Лепка по замыслу | <i>Труд:</i> учить самостоятельно |

| | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|---|---|
| | Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам | Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом | Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность | Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей | готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <i>Коммуникация:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ <i>Безопасность:</i> учить безопасному |
| Аппликация. Конструирование | Красивые флажки | Загородки и заборы | Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы | Домики, сарайчики | обращению с ножницами, клеем. |
| | Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету. | Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных | Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем | Упражнять: - в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - в умении делать перекрытия; - в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); | <i>Социализация:</i> учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Познание:</i> рассказывать о способах |

Октябрь

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой

| Рисование | Яички простые и золотые | Сказочное дерево | Украшение фартука | Золотая осень | Чтение: рас- сматривать иллюстрации сказок, выбрать лю- бимого ска- зочного героя. <i>Коммуникация:</i> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков |
|-----------|--|--|--|---|---|
| | <p>Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».</p> <p>Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Подводить к образному выражению содержания.</p> <p>Развивать воображение</p> | <p>Учить создавать в рисунке сказочный образ.</p> <p>Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. <p>Развивать воображение, творческие способности, речь</p> | <p>Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</p> <p>Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение</p> | <p>Учить изображать осень.</p> <p>Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.).</p> <p>Подводить к образной передаче явлений.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков</p> | |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|---|--|
| Лепка | Рыбка | Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке) | Угощение для кукол | Грибы | <i>Здоровье:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. <i>Коммуникация:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей <i>Познание:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; |
| | Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы | Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них | Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников | Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей | использовать строительные детали для преобразования |
| Аппликация. Конструирование | Украшение платочка | Терема | Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») | Лесной детский сад | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета</p> | <p>Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; - в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия</p> | <p>Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения</p> | <p>Учить: - организовывать пространство для конструирования; - планировать деятельность, моделировать; - конструировать различные предметы мебели; - объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление</p> | <p>постройки. <i>Социализация:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p> |
|--|--|---|---|--|

Ноябрь

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования

| | | | | | |
|-----------|----------------------|-------------------|---------------------------|------------------|--|
| Рисование | Рисование по замыслу | Украшение свитера | Рыбки плавают в аквариуме | Маленький гномик | <i>Коммуникация:</i> обсуждать и оце- |
|-----------|----------------------|-------------------|---------------------------|------------------|--|

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|---|
| | <p>Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение</p> | <p>Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.</p> <p>Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу</p> | <p>Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.</p> <p>Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения</p> | <p>Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.</p> <p>Подводить к образной оценке готовых работ</p> | <p>нивать готовые работы, отмечать выразительные изображения</p> <p><i>Познание:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями</p> <p><i>Познание:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме,</p> |
| Лепка | <p>«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»</p> <p>(<i>Вариант.</i> «Слепи, что хочешь красивое»)</p> | Разные рыбки | Уточка | Сливы и лимоны | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <p>Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение</p> | <p>Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки</p> | <p>Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства</p> | <p>Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие</p> | <p>цвету. <i>Безопасность:</i> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем</p> |
| <p>Аппликация. Конструирование</p> | <p>В нашем селе построен большой дом</p> | <p>Грузовые автомобили</p> | <p>Как мы все вместе набрали полную корзину грибов</p> | <p>Мосты</p> | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассмотривании работ. <p>Развивать чувство пропорции, ритма.</p> <p>Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания</p> | <p>Дать обобщенные представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям <p>Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию</p> | <p>Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p> <p>Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p> | <p>Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.</p> <p>Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. <p>Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами).</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия |
|---|---|---|--|

Декабрь

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов

| | | | | | |
|-----------|---|--|---|--|--|
| Рисование | Наша нарядная елка | Снегурочка | Новогодние поздравительные открытки | Кто в каком домике живет («У кого какой домик») | <p><i>Познание:</i> рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ</p> |
| | Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков | Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку | Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность | Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных | |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|--|--|
| | Слепи, что тебе хочется | Девочка в зимней одежде | Большая утка с утятами (коллективная композиция) | Лепка по замыслу | <i>Познание:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Коммуникация:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна |
| Лепка | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки | Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении | Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величии предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки | |
| Аппликация. Конструирование | Вырежи и наклейте какую-нибудь постройку | Корабли | Бусы на елку | Корабли | |

| | | | | |
|------------|--|---|---|--|
| <p>ние</p> | <p>Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания</p> | <p>Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу</p> | <p>Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа</p> | <p>Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения Упражнять: - в анализе конструкций, в планировании деятельности; - в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки.</p> |
|------------|--|---|---|--|

Январь

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы : рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости

| | | | | | |
|-----------|---|--|--|--|--|
| Рисование | Маленькой елочке холодно зимой | Нарисуй какую хочешь игрушку | Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи) | Развесистое дерево | <i>Музыка:</i> повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой». |
| | Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам | Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета | Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество | <i>Чтение:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения <i>Коммуникация:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. <i>Здоровье:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной <i>Познание:</i> учить соотносить реальные объ- |
| Лепка | Девочка в длинной шубке | Лепка по замыслу | Вылепи какое хочешь игрушечное животное | Птичка | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | <p>Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине.</p> <p>Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями;</p> <p>- лепить пальцами;</p> <p>- придавать фигуре нужную форму;</p> <p>- соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления</p> | <p>Закреплять умения:</p> <p>- задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения;</p> <p>- доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них</p> | <p>Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе</p> | <p>Учить:</p> <p>- лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела;</p> <p>- оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки;</p> <p>- отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им</p> | <p>ёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу</p> |
| <p>Аппликация. Конструирование</p> | <p>В магазин привезли красивые пирамидки</p> | <p>Повторение</p> | <p>Автобус. {<i>Вариант</i> «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»}</p> | <p>Повторение</p> | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому</p> | <p>Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу</p> | <p>Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел</p> | <p>Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; - в умении строить элементарные схемы; - уточнять пространственные понятия</p> |
|---|--|--|---|

Февраль

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца

| | | | | | |
|-----------|--|--|--|---|---|
| | Украсть свои игрушки | Девочка пляшет | Красивая птичка | Украшим полосочку флажками | <i>Музыка:</i> выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке. |
| Рисование | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью | Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений | Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления | Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции | <i>Коммуникация:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный) |
| Лепка | Лепка по замыслу | Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция) | Мы слепили снеговиков | Хоровод | <i>Социализация:</i> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | <p>Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал</p> | <p>Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности</p> | <p>Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие</p> | <p>Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой</p> | <p>деятельности; договариваться и распределять материал для работы</p> |
|--|---|--|---|--|--|

| | | | | | |
|------------------------------------|--|----------------|---|-----------------|--|
| <p>Аппликация. Конструирование</p> | <p>Летающие самолеты (коллективная композиция)</p> | <p>Корабли</p> | <p>Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке</p> | <p>Самолеты</p> | <p><i>Познание:</i> учить определять форму прямоугольника,</p> |
|------------------------------------|--|----------------|---|-----------------|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины | <p>Закрепить представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. <p>Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу</p> | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. <p>Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями</p> | <p>Дать представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению : у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в конструировании самолетов по образцу; - преобразовании образца по определенным условиям; - в плоскостном моделировании по схемам; - в придумывании своих вариантов построек. <p>Развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - намечать последовательность строительства основных частей; - различать и называть геометрические фигуры; - рассуждать, делать самостоятельные выводы | <p>сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолёта.</p> <p><i>Социализция:</i></p> <p>побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками</p> |
|--|--|---|---|--|---|

Март

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции;
владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами

| | | | | | |
|-----------|---|--|---|--|--|
| Рисование | Расцвели красивые цветы | Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» | Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок | Украсим кукле платьице | <i>Познание:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади) |
| | Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно выбрать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте | Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение | |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|---|---|
| | Козленочек | Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку | Слепи то, что тебе нравится | Мисочка | <i>Познание:</i> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином <i>Коммуникация:</i> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами |
| Лепка | Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта | Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: - умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение | Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы | Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами | |
| Аппликация. Конструирование | Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа) | Подарок для мамы, бабушки, сестренки | Вырежи и наклейте, что бывает круглое и овальное | Оригами | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|-----------------------------|----------------------------|
| <p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения</p> | <p>Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения</p> | <p>Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания</p> | <p>Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки</p> | | |
| <p>Апрель</p> | | | | | |
| <p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур</p> | | | | | |
| <p>Рисование</p> | <p>Сказочный домик-теремок</p> | <p>Дом, в котором ты живешь</p> | <p>Твоя любимая кукла</p> | <p>Мое любимое солнышко</p> | <p><i>Чтение:</i> рас-</p> |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|
| | <p>Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения | <p>Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним</p> | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании | <p>Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений</p> | <p>смотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения. <i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказа о своём</p> |
| Лепка | Чашечка | Посуда для кукол | Барашек. (По образу филимоновской игрушки) | Мисочки для трех медведей | <i>Коммуникация:</i> обсуждать |

| | | | | | |
|--------------------------------|---|--|---|--|---|
| | Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления | Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы | Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы | Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами | особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. <i>Здоровье:</i> развивать тонкую моторику рук <i>Познание:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции |
| Аппликация. Конструирование | Загадки | Мосты | Вырежи и наклейте что хочешь | Мосты | |
| | Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение | Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусков, у четвертого - из кубиков. Учить строить мост по образцу | Учить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество | Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: - анализировать постройки; - сравнивать их; - играть с полученными постройками | |

Май

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок

| | | | | | |
|-----------|--|---|--|--|---|
| Рисование | Нарисуй какую хочешь картинку | Самолеты летят сквозь облака | Нарисуй картинку про весну | Празднично украшенный дом | <i>Чтение:</i> прочитайте стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы. <i>Коммуникация:</i> обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ |
| | Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество | Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам | Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности) | Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие | |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|---|--|
| Лепка | Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» | Птичка клюет зернышки из блюдечка | Лепка по замыслу | Лепка по замыслу | <i>Коммуникация:</i> обсуждение правил игры «Прилёт птиц», повторение движений <i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка». |
| | Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки | Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления) | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий | |
| Аппликация. Конструирование | Красная Шапочка | В загадочном лесу | Волшебный сад | Конструирование с использованием конструкторов | <i>Познание:</i> рассказывать о плодах и семенах деревьев. |
| | Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать | Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха | Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника | Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение | |

Развитие игровой деятельности

Направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

1. развитие игровой деятельности детей;
2. приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
3. формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения и взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно - печатных игр.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Использование метода проектирования позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Проектная деятельность как ни какая другая, поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи, что весьма актуально по ряду причин.

1. Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

2. Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

3. В-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов так и дошкольников, существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
3. Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня, семейных объединений, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Здоровье

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Физическая культура

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы о спорте; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (городе).

Безопасность

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации.

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совме-

стное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду, вне его.

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Познание

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Коммуникация

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному, по содержанию и формам, сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить

конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Художественное творчество

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекавших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Комплексно-тематическое планирование

| Тема | Развернутое содержание работы | Итоговые мероприятия |
|---|---|---|
| <i>День знаний</i> (22 августа - 9 сентября) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник, повар и др.) | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| <i>Осень</i> | Расширять представления детей об осени. Развивать уме- | Праздник «Осень золотая». |

| | | |
|---|--|--|
| (12–30 сентября) | <p>ние устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> | Выставка детского творчества. |
| <i>Я в мире человек</i> (3-21 октября) | <p>Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.) Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представление детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p> | Спортивный досуг «Путешествие по сказочному лесу». |
| <i>Мой город, моя страна</i> (24 октября-18 ноября) | <p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении; о правилах поведения, элементарных правилах до-</p> | Развлечение «Добрым быть совсем не просто». |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>рожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию, родной город.</p> | |
| <p><i>Новогодний праздник</i> (21 ноября-30 декабря)</p> | <p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года, новогоднего праздника (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение).</p> | <p>Праздник «Новогодний карнавал». Выставка детского творчества.</p> |
| <p><i>Зима</i> (2-27 января)</p> | <p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунке, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментов с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> | <p>Развлечение «Колядки». Выставка детского творчества.</p> |
| <p><i>День защитника Отечества</i> (30 января-24 февраля)</p> | <p>Знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитание в девочках уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былина-</p> | <p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Бравые солдаты». Выставка детского творчества.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | ми о богатырях. | |
| <i>8 Марта</i> (27 февраля-10 марта) | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение). Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник «Маму поздравляют дети». Выставка детского творчества. |
| <i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (13 марта-31 марта) | Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской, филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности детей. | Фольклорный праздник «Посиделки». Выставка детского творчества. |
| <i>Весна</i> (3 апреля-21 апреля) | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Спортивный досуг «Муравейка, муравей, много у него друзей». Выставка детского творчества. |

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| <i>День Победы</i> (24 апреля-12 мая) | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвященный Дню Победы «Нам дороги эти позабыть нельзя». Выставка детского творчества. |
| <i>Лето</i> (15 мая-31 мая) | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | Спортивный праздник «Здравствуй, лето!». Выставка детского творчества. |

Целевые ориентиры освоения программы

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребенок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

● ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Литература:

1. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М. Мозаика-Синтез, 2014
2. Ефанова З.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Средняя группа. Волгоград «Учитель», 2012
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Просвещение, 1991
4. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. М. Мозаика-Синтез, 2012
5. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. М. Мозаика-Синтез, 2008
6. Малышева А.Н. Занятия по аппликации в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2010
7. Макарова О.А. Активизация умственной деятельности детей на занятиях по математике. Тамбов ТОИПКРО, 2005
8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. М. «Ювента», 2012
9. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М. Мозаика-Синтез, 2016
10. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. М. Мозаика-Синтез, 2008
11. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет. М. ТЦ Сфера, 2015
12. Фалькович Т.А. Формирование математических представлений. М. Вако, 2007
13. Журова Л.Е. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте в средней группе.
14. Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. М. «Ювента», 2012
15. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. М. Мозаика-Синтез, 2008

16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М. Мозаика-Синтез, 2016
17. Аджиджи А.А. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Воронеж. Учитель, 2005
18. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. М. Мозаика-Синтез, 2006
19. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Воронеж. ЧП Лакоценин С.С., 2009
20. Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Познавательное развитие детей дошкольного возраста (4-5 лет). ООО «Баласс», 2011
21. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. Воронеж. «Учитель», 2006
22. Юдаева М.В. Хрестоматия для средней группы. М. ООО «Самовар-книги», 2015
23. Гербова В.В. Воспитание и обучение в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез, 2006
24. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез, 2009
25. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез, 2008
26. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М. Мозаика-Синтез, 2009
27. Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Волгоград, «Учитель», 2013
28. Исполатов А.Н. Лучшие сценарии веселых детских праздников. М. Сова, 2007
29. Самородова А.П., Теплякова Л.В. Игры в экологическом воспитании детей дошкольного возраста. Тамбов ТОИПКРО, 2005
30. Интернет ресурсы.